

FONDÉE EN 2005 À LAILLY EN VAL (LOIRET), LA COMPAGNIE JEUX DE VILAINS OEUVRE À OFFRIR UN THÉÂTRE À LA PORTÉE DE TOUS : EXIGEANT ET POPULAIRE SANS ÊTRE NI ÉLITISTE, NI POPULISTE.

ELLE ADAPTE DES CLASSIQUES OU EXPLORE DES UNIVERS CONTEMPORAINS EN UTILISANT DIFFÉRENTES TECHNIQUES (MARIONNETTE, JEU MASQUÉ, THÉÂTRE D'OMBRES, CLOWN OU ESCRIME DE THÉÂTRE...).

ELLE ORGANISE AUSSI DES PROGRAMMATIONS NOTAMMENT UN FESTIVAL EN JARDINS À LAILLY EN VAL.

COMPAGNIE

JEUX DE VILAINS
29 RUE DE LA MAIRIE
45740 LAILLY EN VAL
06 37 87 43 61

JEUX.DE.VILAINS@WANADOO.FR

DIFFUSION DES SPECTACLES

FANNY LAUVERJAT (RÉSEAU SALLE)
06 80 59 53 70
CONTACT.DIFF@GMAIL.COM

ADELINE LACRAMPE (RÉSEAU RUE)
06 51 28 80 47
FABRIKACONTACT@FREE.FR

WWW.JEUXDEVILAINS.FR

LICENCES : 2-1016902 ET 3-1047634

Jeux de Vilains



L'ILLUSTRE THÉÂTRE EDMOND PASQUIER

COMMEDIA DÉCADENTE ET DÉBRIDÉE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 1H EN RUE, 1H15 EN SALLE



Version Rue :

Edmond Pasquier parcourt villes, villages et hameaux avec son camion-théâtre, dans lequel s'entassent les costumes mités et les instruments de musique désaccordés.

Il dirige sa troupe iconoclaste d'une main de fer, pour présenter au public les plus grandes scènes du répertoire théâtral (Cyrano de Bergerac, Roméo et Juliette, Knock, Le Malade Imaginaire, Phèdre, Le Cid...). Entre chamailleries et coups tordus, tout ne se passe pas sans accroc !

Version salle :

Pour la première fois, la troupe entre en salle après des années passées sur les routes. Enfin la reconnaissance pour Edmond Pasquier ! Il doit malheureusement partager cette heure de gloire avec une troupe très loin de l'esprit solennel "comédie française" qu'il voudrait imposer...

Représentations scolaires à partir du collège.

LE MAHĀBHĀRĀTA THÉÂTRE D'OMBRES TRADITIONNEL INDONÉSIE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 4H EN SOIRÉE, 1H30 EN SPECTACLE



Une soirée d'immersion dans le théâtre d'ombres indonésien, en compagnie d'une marionnettiste et d'un orchestre, mettant en scène le plus long texte de l'humanité.

L'histoire est celle de deux groupes de cousins, les Kaurawas et les Pandawas, qui sont partagés entre soif de pouvoir et quête de la vertu.

Leur rivalité les mènera à une guerre universelle sans merci...

Né en Inde il y a 2000 ans, Le Mahābhārata est le texte fondateur de l'Hindouisme et ne conterait pas moins que l'histoire de l'humanité.

Ce récit est empreint de spiritualité et Vyāsa, son auteur, souhaitait « que ce poème soit une épopée, qu'il soit utile aux hommes, qu'il les aide à vaincre leurs ennemis intérieurs et extérieurs ».

ROMÉO ET JULIETTE TRAGÉDIE BURLESQUE

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS - 1H30

Six vilains comédiens reprennent la célèbre histoire des amants de Vérone et s'amuse à dévoiler au public les coulisses du drame. Avec deux armoires pour décor et de la fantaisie à revendre, ils deviennent tour à tour personnages, machinistes de théâtre, musiciens ou bruiteurs d'une farce prête à devenir tragédie, entre rire et émotion.

Représentations scolaires à partir du collège.



LES AVENTURES DE PAK OKLI MARIONNETTES INDONÉSIENNES

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 3 ANS - 45MIN

Dans la jungle indonésienne vivent de nombreux animaux : un sanglier belliqueux, un éléphant balourd, un crocodile et un tigre affamés, un singe et un cerf rusés...

Pour gérer toute cette ménagerie, un garde forestier un peu naïf, Pak Okli, persuadé de diriger cette petite troupe d'une main de maître. Mais les animaux n'en font qu'à leur tête et vont faire vivre à Pak Okli les pires aventures !



LE RĀMĀYANA THÉÂTRE D'OMBRES D'ASIE DU SUD-EST

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS - 1H

Marionnettes d'ombre du Cambodge, de Thaïlande, de Malaisie et d'Indonésie.

Rama, incarnation de Visnu sur terre, héritier de la dynastie solaire et époux de Sita. Une intrigue de palais poussera ce couple idéal à l'exil, puis à la séparation suite à l'enlèvement de la belle Sita par Ravana, le roi des démons. Aidé de son frère Lakshmana et de son fidèle compagnon singe Hanuman, Rama réussira-t-il à récupérer sa bien-aimée ?

En écrivant le Rāmāyana, Valmiki a formulé ce qu'est la Vie : l'éternel combat entre le Bien et le Mal, la Raison et la Passion, Rama et Ravana.

Ce spectacle peut s'accompagner de l'exposition "Carnet de voyages en Asie" ainsi que de stages de construction et de manipulation de marionnettes.



LE NEZ DE COCHON DE CYRANO THÉÂTRE DE RUE ET MARIONNETTES

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS - 40MIN

Un camion de pompier s'installe sur une place. Les portes s'ouvrent... Deux mécaniciens marionnettistes quelque peu survoltés n'ont que 40 minutes pour jouer tout Cyrano de Bergerac ! Les mécanos garderont-ils le contrôle jusqu'au bout ?

